

# dPhoto'SB

Grup Fotogràfic Santboià



2018/350



I-2018/12



2018/40

## **I Concurso Internacional de fotografía** **“La Carxofa – Flor D’Hivern 2018”**

### **ORGANIZACIÓN**

Grup Fotogràfic Santboià **dPhoto'SB** con la colaboración de l'Ajuntament de Sant Boi, organizan el 1er. Concurs Internacional de fotografia, **La Carxofa – Flor d’Hivern 2018**, con el reconocimiento de FIAP, CEF Y FCF.

Responsable del Saló: Jordi Aragonès / [concursos@dphotosb.com](mailto:concursos@dphotosb.com)

### **RECONOCIMIENTOS**

Este concurso está reconocido por:

Fédération Internationale de l'Art Photographique ( FIAP ) **2018/350**

Confederación Española de Fotografía ( CEF ) **I-2018/12**

Federació Catalana de Fotografia ( FCF ) **2018/40**

Puntuable per a la obtención de los títulos FIAP, CEF i FCF, según normativas.

### **SECCIONES**

- 1.- Libre Monocromo\*.
- 2.- Libre Color.
- 3.- La Carxofa – Flor d’Hivern\*\* (La Alcachofa - Flor de Invierno).

### **CALENDARIO**

- Entrega de obras: Desde el 20 de Mayo de 2018 hasta el 4 de Noviembre de 2018.
- Veredicto: el 10 de Noviembre de 2018.
- Notificación de resultados: el 12 de Noviembre de 2018.
- Entrega de premios e inauguración de la exposición el 6 de Diciembre de 2018.

## **JURADO**

*El tribunal está compuesto por tres jurados reconocidos por la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA y la FEDERACIÓN CATALANA DE FOTOGRAFIA y su veredicto será público y inapelable:*

- José Antonio Andrés Ferriz FCF1 - JOFCF - HonFCF - ECEF - EFIAP - EsFIA*  
*- Pili García Pitarch EFIAP/d1 - AFIAP - MCEF - ER.ISF - JBFCF - MFCF\*\*\**
- Raimon Moreno Hidalgo MFCF - JOFCF - HonFCF - ACEF - AFIAP*  
Jurado Reserva
- Joan Serrano Zoroa ESFIAP - EFIAP - M1\*FCF - JAFCF*

## **BASES**

### **Participantes**

*Abierto a cualquier fotógrafo, aficionado o profesional y de cualquier nacionalidad.*

### **Obras**

*Un máximo de cuatro obras por sección.*

*No se puede repetir la misma fotografía en diferentes secciones.*

*Todas las partes de la imagen deben haber sido fotografiadas por el autor/a.*

*No se publicarán ni aceptarán obras con contenidos contrarios al derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y/o a la propia imagen de las personas, especialmente de menores. Una obra puede ser rechazada si los organizadores consideran que no se ajusta a las bases.*

### **Presentación y Formato**

*La presentación de las obras se realizará en modo digital y a través de la dirección: [www.dphotosb.com](http://www.dphotosb.com) en el enlace dispuesto para ello.*

*El formato será JPG con un máximo de 1920 píxeles en horizontal y 1080 píxeles en vertical, en 300 dpi y sin superar los 2 MB. En la cara de la imagen no se podrá añadir ningún símbolo que pueda identificar al autor como firmas, nombre, título, marca de agua, etc.*

### **Derechos de participación**

*El precio para participar será de 10 € independientemente del número de secciones en que participe.*

*La forma de pago está recogida también en la web: [www.dphotosb.com](http://www.dphotosb.com) y sólo será válido este método.*

## **PREMIOS**

*En este concurso, se otorgarán un total de 69 premios mas un premio económico de 300, - €*

### ***Premio Especial***

*Trofeo “Flor d’Hivern”, Pin Azul (FIAP) i 300 € al mejor autor del Concurso, que será el que consiga mayor número de fotografías seleccionadas.*

### ***Premio Social***

*Trofeo “Flor d’Hivern” al socio de **dPhoto’SB** mejor clasificado.*

### ***Premios por Sección***

*1 Medallas Oro FIAP (3 en total)*

*1 Medallas Plata CEF (3 en total)*

*1 Medallas Bronce FCF (3 en total)*

*2 Menciones Honorificas FIAP (6 en total)*

*2 Menciones Honorificas CEF (6 en total)*

*15 Diplomas (45 en total)*

## **EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS**

*La inauguración de la exposición y entrega de premios se llevará a cabo en la Carpa Fresca de la Fira de la Puríssima 2018 en Sant Boi de Ll. el día 6 de Diciembre de 2018 a las 13 h. y se exhibirán las obras premiadas. Los premios no recogidos durante el acto de entrega serán enviados posteriormente por correo postal.*

## **CATÁLOGO**

*El catálogo del concurso se enviará en formato pdf y por medios telemáticos a partir de Enero de 2019.*

## **NOTAS**

- *Los autores son responsables exclusivos de todos los derechos de imagen y propiedad que puedan generar sus obras.*
- *No se podrá presentar la misma fotografía en mas de una sección.*
- ***dPhotoSB** se reserva el derecho de reproducción de las obras finalistas y premiadas, citando siempre el nombre del autor y sin que esto le genere ningún beneficio económico, para la creación de catálogos y o material promocional de futuras ediciones de los concursos de **dPhotoSB**.*
- *Cualquier imprevisto será resuelto por la comisión organizadora.*

- *La participación en este concurso supone la íntegra aceptación de las bases.*
- *Por el solo hecho de enviar sus imágenes o archivos a un salón bajo Patrocinio de FIAP, el participante acepta sin excepción y sin objeción que las imágenes enviadas pueden ser investigadas por FIAP para establecer si obedecen a las regulaciones y definiciones de FIAP incluso si el participante no es miembro de FIAP; que FIAP utilizará todos los medios a su disposición para esta empresa; que cualquier rechazo a cooperar con FIAP o cualquier negativa a presentar los archivos originales como los capturados por la cámara, o la falta de pruebas suficientes, será sancionado por la FIAP y que en caso de sanciones tras el incumplimiento de las normas de la FIAP, el nombre de el participante será publicado de cualquier forma útil para informar las infracciones de las reglas. Se recomienda dejar intactos los datos EXIF en los archivos enviados para facilitar eventuales investigaciones.*

### **(\*) Definición de F.I.A.P. de la Fotografía blanco y negro ( MONOCROMO )**

*Una obra en blanco y negro, yendo desde el gris muy oscuro (negro) hasta el gris muy claro (blanco) es un trabajo monocromático con varios tonos de gris. Una obra en blanco y negro virada por completo en un solo color seguirá siendo un trabajo monocromático pudiendo figurar en la categoría de blanco y negro; dicho trabajo puede reproducirse en blanco y negro en el catálogo de un salón bajo el patrocinio de FIAP. Por otro lado, un trabajo en blanco y negro modificado por un viraje parcial o por el añadido de un color se convierte en un trabajo de color (policroma) debiendo figurar en la categoría de color, esta obra deberá ser reproducida en color en el catálogo de un Salón bajo Patrocinio FIAP.*

### **(\*\*) La Carxofa – Flor d’Hivern (La Alcachofa – Flor de Invierno)**

*Estará representado por la alcachofa en sus diferentes formas, campos de cultivo, el fruto, la flor y de forma gastronómica (platos donde esté presente la alcachofa)*

*No se aceptará ninguna fotografía que no represente ninguna de las variantes anteriormente expuestas.*