



II Concours international de photographie **“La Carxofa – Flor D’Hivern 2019”**

ORGANISATION

Grup Fotogràfic Santboià dPhoto'SB avec la collaboration de la Mairie de de Sant Boi de Ll., organise le 2e. Concours international de photographie, La Carxofa - Flor d'Hivern 2019, avec la reconnaissance de la FIAP, de la CEF et de la FCF.

Responsable du salon : Jordi Aragonès / concursos@dphotosb.com

RECONNAISSANCE

Ce concours est reconnu par:

Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) **2019/338**

Confederación Española de Fotografía (CEF) **I-2019/14**

Federació Catalana de Fotografia (FCF) **2019/47**

Le concours marquera pour l'obtention des titres FIAP, CEF et FCF, conformément à la réglementation.

SECTIONS

- 1.- Libre Monochrome *
- 2.- Libre Couleur.
- 3.- Photographie de voyage**
- 4.- La Carxofa – Flor d'Hivern*** (L'artichaut - Fleur d'Hiver).

CALENDRIER

- Livraison des travaux: du 01 mai 2019 au 15 octobre 2019.
- Verdict: 19 octobre 2019.
- Notification des résultats: 28 octobre 2019.
- Remise des prix et ouverture de l'exposition le 06 décembre 2019.

JURY

Le tribunal est composé de trois jurys reconnus par la CONFEDERACION ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA et par la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA. Son verdict sera public et irrévocable :

- .- **Joan Elias Boada** EFIAP/b, PPSA, MCEF, MFCE1*
- .- **Joan Serrano Zoroa** ESFIAP-EFIAP-ECEF-M2*FCF-JAFCE
- .- **Xavier Moreno Velaure** Jurat FCF

RÈGLEMENT

Participants

Ouvert à tout les photographes, amateur ou professionnel et de toutes les nationalités.

Travaux

Un maximum de quatre œuvres par section.

Vous ne pouvez pas répéter la même photo dans différentes sections.

Toutes les parties de l'image doivent avoir été photographiées par l'auteur.

Aucune œuvre ayant un contenu contraire au droit à l'honneur, à la vie privée, personnelle et familiale et / ou à l'image de personnes, en particulier de mineurs, ne sera publiée ou acceptée. Une œuvre peut être rejetée si les organisateurs considèrent qu'elle n'est pas conforme aux fondements.

Présentation et format

La présentation des travaux se fera en mode numérique et à l'adresse: www.dphotosb.com dans le lien prévu à cet effet. Le format sera JPG avec un maximum de 1920 pixels en horizontal et 1080 pixels en vertical, en 300 dpi et sans dépasser 2 Mo. Sur la face de l'image, vous ne pouvez pas ajouter de symbole permettant d'identifier l'auteur en tant que signatures, nom, titre, filigrane, etc.

Droits de participation

Inscription individuelle: Le prix pour participer sera de 20 € quel que soit le nombre de sections auxquelles vous participez.

Inscription de groupe: 15 € / participant (minimum 10 participants). Le procès commence par l'enregistrement individuel de chacun des composants du groupe, qui ne doit pas effectuer le paiement en ce moment-là. Une fois que tous les participants seront inscrits, le groupe enverra un courrier électronique à l'adresse concursos@dphotosb.com en indiquant une adresse postale (rue, numéro, population et pays) et les noms, prénoms et numéros de référence de tous les membres du groupe. Après l'envoi du courrier précédent, un seul paiement sera effectué pour le montant total des inscriptions de tous les membres du groupe. L'adresse postale sera utilisée pour envoyer les prix obtenus conjointement.

Le mode du paiement est également collecté sur le Web: www.dphotosb.com et seulement cette méthode sera valide.

PRIX

Dans ce concours, un total de 49 prix plus un prix économique de 500 € seront attribués.

Prix Principal

La Broche bleue (FIAP) au meilleur auteur du concours, qui recevra le plus grand nombre de photographies sélectionnées.

Prix spécial "La Carxofa, flor d'hivern"

*Medaille d'or FIAP et 500 € à la photo gagnante de la section **La Carxofa – Flor d'Hivern (L'artichaut - Fleur d'Hiver)**.*

Prix par section

1 médaille d'or FIAP (4 au total)

1 médaille d'argent CEF (4 au total)

1 médaille de bronze FCF (4 au total)

2 mentions honorifiques FIAP (8 au total)

2 mentions honorifiques CEF (8 au total)

5 diplômes (20 au total)

EXPOSITION ET REMISE DES PRIX

L'inauguration de l'exposition et de la cérémonie de remise des prix aura lieu à la Carpa Fresca de la Fira de la Puríssima 2019 à Sant Boi de Ll. le 6 décembre 2019 à 13,00 h. et les œuvres gagnantes seront exposées. Les prix non collectés lors de la livraison seront envoyés ultérieurement par courrier postal.

CATALOGUE

Le catalogue du concours sera envoyé au format pdf et par voie télématique à partir de janvier 2020.

DES NOTES

- *Les auteurs sont exclusivement responsables de tous les droits d'image et de propriété que leurs œuvres peuvent générer.*
- *Une même photo ne peut pas être présentée dans plus d'une section.*
- ***dPhotoSB** se réserve le droit de reproduire les œuvres finalistes et primées, en citant toujours le nom de l'auteur et sans que ce la ne génère un avantage économique, pour la création de catalogues et matériel promotionnel pour les futures éditions du concours **dPhotoSB**.*
- *Tout événement imprévu sera résolu par le comité organisateur.*
- *La participation à ce concours implique l'acceptation du règlement.*
- *Pour le simple fait d'envoyer vos images ou les fichiers dans une salle sous le parrainage de la FIAP, le participant accepte sans exception et sans objection que les images envoyées peuvent faire l'objet d'une enquête de la FIAP établir s'ils obéissent à la réglementation et les définitions de la FIAP même si le le participant n'est pas membre de la FIAP; la FIAP utilisera tous les moyens disponibles pour cette société; que tout refus de coopérer avec FIAP, ou de soumettre des fichiers originaux tels que ceux capturés pour la caméra, ou le manque de suffisamment de preuves, seront sanctionnées par la FIAP et en cas de sanctions après la violation des règles de la FIAP, Le nom du participant sera publié de toute manière utile pour informer les infractions aux règles. Il est recommandé de laisser les données EXIF intactes dans les fichiers envoyés pour faciliter les enquêtes éventuelles.*

(*) Définition de F.I.A.P. de la photographie en noir et blanc (Monochrome)

Un travail en noir et blanc, allant du gris très foncé (noir) au gris très clair (blanc) est un travail monochromatique comportant plusieurs nuances de gris. Une œuvre en noir et blanc entièrement transformée en une seule couleur continuera à être une œuvre monochromatique, pouvant apparaître dans la catégorie noir et blanc; ledit travail peut être reproduit en noir et blanc dans le catalogue d'une salle sous le parrainage de la FIAP. D'autre part une œuvre en noir et blanc modifiée pour un virage partiel ou pour l'ajout d'une couleur devient une œuvre en couleur (polychrome) doit figurer dans la catégorie de couleur, cette œuvre doit être reproduite en couleur dans le catalogue d'une salle sous le parrainage de la FIAP.

() Définition de Travel / Voyage**

Une image de voyage exprime les caractéristiques typiques d'une culture ou place comme ils se trouvent naturellement. Il n'y a pas de limites géographiques. Les images d'événements ou d'activités organisées spécialement pour la photographie, ainsi que de sujets dirigés ou contractés, ils ne sont pas appropriés. Les gros plans de personnes ou d'objets doivent inclure des caractéristiques fournissant des informations sur l'environnement. Aucune technique de manipulation ou de modification n'est autorisée comment déplacer, cloner, ajouter, supprimer, réorganiser ou combiner des éléments, à l'exception des modifications de taille ou des coupes. Les seuls réglages autorisés sont l'élimination de la poussière ou du bruit numérique, la restauration de la scène originale et la conversion complète en niveaux de gris. Les dérivations, y compris l'infrarouge, sont inacceptables. Tous les ajustements doivent paraître naturels.

(*) La Carxofa – Flor d'Hivern (L'artichaut - Fleur d'Hiver)**

Il sera représenté par l'artichaut sous ses différentes formes, les champs de culture, le fruit, la fleur et la gastronomie (plats où l'artichaut est présent). Aucune photographie qui ne représente aucune des variantes décrites ci-dessus ne sera acceptée.