



IV Concurso Internacional de Fotografía **“La Carxofa – Flor D’Hivern 2021”**

ORGANIZACIÓN

Grup Fotogràfic Santboià **dPhoto'SB** con la colaboración de l'Ajuntament de Sant Boi de Ll.,
organizan el 4º. Concurs Internacional de fotografia, **La Carxofa – Flor d’Hivern 2021**, con el
reconocimiento de FIAP, CEF Y FCF.

Responsable del Saló: Jordi Aragonès / concursos@dphotosb.com

RECONOCIMIENTOS

Este concurso está reconocido por:

Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) **2021/354**.

Confederación Española de Fotografía (CEF) **I-2021/16**.

Federació Catalana de Fotografia (FCF) **2021/28**.

Puntuable para la obtención de los títulos FIAP, CEF y FCF, según normativas.

SECCIONES

- 1.- Libre Monocromo*.
- 2.- Libre Color.
- 3.- Clima y Medio Ambiente **
- 4.- La Carxofa – Flor d’Hivern*** (La Alcachofa - Flor de Invierno).

CALENDARIO

- Entrega de obras: Desde el 01 de mayo de 2021 hasta el 24 de octubre de 2021.
- Veredicto: el 30 de octubre de 2021.
- Notificación de resultados: el 08 de noviembre de 2021.
- Entrega de premios e inauguración de la exposición el 04 de diciembre de 2021.

JURADO

El tribunal está compuesto por tres jurados reconocidos por la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA y la FEDERACIÓN CATALANA DE FOTOGRAFIA y su veredicto será público e inapelable:

- . – Yolanda Luque Ledesma MFCF2* - ECEF.*
- . – Fernando Morán Gay JBCEF – AFCF - JOFCF.*
- . – Jordi Piqué Vericat MFCF4* - MCEF - EFIAP.*

BASES

Participantes

Abierto a cualquier fotógrafo, aficionado o profesional y de cualquier nacionalidad.

Obras

Un máximo de cuatro obras por sección.

No se puede repetir la misma fotografía en diferentes secciones.

Todas las partes de la imagen deben haber sido fotografiadas por el autor/a.

No se publicarán ni aceptarán obras con contenidos contrarios al derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y/o a la propia imagen de las personas, especialmente de menores. Una obra puede ser rechazada si los organizadores consideran que no se ajusta a las bases.

Presentación y Formato

La presentación de las obras se realizará en modo digital y a través de la dirección:

www.dphotosb.com en el enlace dispuesto para ello.

El formato será JPG con un máximo de 1920 píxeles en horizontal y 1080 píxeles en vertical, en 300 dpi y sin superar los 2 MB. Recomendando el espacio de color a sRGB. En la cara de la imagen no se podrá añadir ningún símbolo que pueda identificar al autor como firmas, nombre, título, marca de agua, etc.

Derechos de participación

Inscripción individual: *El precio para participar será de 15€ independientemente del número de secciones en que participe.*

Inscripción en grupo: *12€ / participante (mínimo de 10 participantes). El proceso se inicia con la inscripción individual de todos y cada uno de los componentes del grupo, que no deberán realizar el pago en ese momento. Una vez inscritos todos los participantes, el grupo enviará un correo electrónico a la dirección concursos@dphotosb.com indicando una dirección postal (Calle, número, población y país) y los nombres, apellidos y números de referencia de todos los integrantes del grupo. Tras enviar el correo anterior se realizará un único pago por el importe*

total de las inscripciones de todos los componentes del grupo. La dirección postal servirá para enviar de forma conjunta los premios obtenidos.

La forma de pago está recogida también en la web: www.dphotosb.com y sólo será válido este método.

PREMIOS

En este concurso, se otorgarán un total de 50 premios.

Premio Principal

Pin Azul (FIAP) al mejor autor del Concurso, que será el que consiga mayor número de fotografías seleccionadas.

Premios por Sección

1 Medallas Oro FIAP (4 en total)

1 Medallas Plata CEF (4 en total)

1 Medallas Bronce FCF (4 en total)

2 Menciones Honoríficas FIAP (8 en total)

2 Menciones Honoríficas CEF (8 en total)

5 Diplomas (20 en total)

Premio Especial Chairman

Obtendrá el trofeo "Especial Chairman" una obra que escogerá el Chairman entre el total de las fotografías presentadas en cualquier sección y podrá coincidir con alguna ya premiada.

EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS

La inauguración de la exposición y entrega de premios se llevará a cabo en Centre Civic Can Massallera, Sant Boi de Ll. el día 4 de diciembre de 2021 a las 12h. y se exhibirán las obras premiadas. Los premios no recogidos durante el acta de entrega serán enviados posteriormente por correo postal.

CATÁLOGO

El catálogo del concurso se enviará en formato pdf y por medios telemáticos a partir de enero de 2022.

NOTAS

- Los autores son responsables exclusivos de todos los derechos de imagen y propiedad que puedan generar sus obras.
- Un autor solo podrá obtener un premio por sección.

- **dPhotoSB** se reserva el derecho de reproducción de las obras finalistas y premiadas, citando siempre el nombre del autor y sin que esto le genere ningún beneficio económico, para la creación de catálogos y o material promocional de futuras ediciones de los concursos de **dPhotoSB**.
- Cualquier imprevisto será resuelto por la comisión organizadora.
- La participación en este concurso supone la íntegra aceptación de las bases.
- Por el solo hecho de enviar sus imágenes o archivos a un salón bajo Patrocinio de FIAP, el participante acepta sin excepción y sin objeción que las imágenes enviadas pueden ser investigadas por FIAP para establecer si obedecen a las regulaciones y definiciones de FIAP incluso si el participante no es miembro de FIAP; que FIAP utilizará todos los medios a su disposición para esta empresa; que cualquier rechazo a cooperar con FIAP o cualquier negativa a presentar los archivos originales como los capturados por la cámara, o la falta de pruebas suficientes, será sancionado por la FIAP y que en caso de sanciones tras el incumplimiento de las normas de la FIAP, el nombre del participante será publicado de cualquier forma útil para informar las infracciones de las reglas. Se recomienda dejar intactos los datos EXIF en los archivos enviados para facilitar eventuales investigaciones.

(*) Definición de F.I.A.P. de la Fotografía blanco y negro (MONOCROMO)

Una obra en blanco y negro, yendo desde el gris muy oscuro (negro) hasta el gris muy claro (blanco) es un trabajo monocromático con varios tonos de gris. Una obra en blanco y negro virada por completo en un solo color seguirá siendo un trabajo monocromático pudiendo figurar en la categoría de blanco y negro; dicho trabajo puede reproducirse en blanco y negro en el catálogo de un salón bajo el patrocinio de FIAP. Por otro lado, un trabajo en blanco y negro modificado por un viraje parcial o por el añadido de un color se convierte en un trabajo de color (policroma) debiendo figurar en la categoría de color, esta obra deberá ser reproducida en color en el catálogo de un Salón bajo Patrocinio FIAP.

() Clima y Medio Ambiente**

Una imagen que haga referencia a cualquier tema relacionado con el clima y la sostenibilidad del planeta. No se permiten técnicas de manipulación o modificaciones como mover, clonar, añadir, eliminar, reorganizar o combinar elementos, salvo cambios de tamaño o recortes. Los únicos ajustes permitidos son los de eliminar polvo o ruido digital, restauración de la escena original y una completa conversión a escala de grises. Derivaciones, incluyendo infrarrojo son inaceptables. Todos los ajustes deben parecer naturales.

(*) La Carxofa – Flor d’Hivern (La Alcachofa – Flor de Invierno)**

Estará representado por la alcachofa en sus diferentes formas, campos de cultivo, el fruto, la flor y de forma gastronómica (platos donde esté presente la alcachofa). No se aceptará ninguna fotografía que no represente ninguna de las variantes anteriormente expuestas.