



IV Concours International de Photographie **“La Carxofa – Flor D’Hivern 2021”**

ORGANISATION

Grup Fotogràfic Santboià dPhoto'SB avec la collaboration de la Mairie de de Sant Boi de Ll., organise le 4ème. Concours international de photographie, **La Carxofa - Flor d'Hivern 2021**, avec la reconnaissance de la FIAP, de la CEF et de la FCF.

Responsable du salon : Jordi Aragonès / concursos@dphotosb.com

RECONNAISSANCE

Ce concours est reconnu par :

Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) **2021/354**.

Confederación Española de Fotografía (CEF) **I-2021/16**.

Federació Catalana de Fotografia (FCF) **2021/28**.

Le concours marquera pour l'obtention des titres FIAP, CEF et FCF, conformément à la réglementation.

SECTIONS

- 1.- Libre Monochrome *
- 2.- Libre Couleur.
- 3.- Climat et environnement**
- 4.- La Carxofa – Flor d'Hivern*** (L'artichaut - Fleur d'Hiver).

CALENDRIER

- Livraison des travaux : Du 1er mai 2021 au 24 octobre 2021.
- Verdict : 30 octobre 2021.
- Notification des résultats : 08 novembre 2021.
- Remise des prix et ouverture de l'exposition le 04 décembre 2021.

JURY

Le tribunal est composé de trois jurés reconnus par la CONFEDERACION ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA et par la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA. Son verdict sera public et irrévocable :

. - **Yolanda Luque Ledesma** MFCF2* - ECEF.

. - **Fernando Morán Gay** JBCEF - AFCF - JOFCF.

. - **Jordi Piqué Vericat** MFCF4* - MCEF - EFIAP.

RÈGLEMENT

Participants

Ouvert à tous les photographes, amateur ou professionnel et de toutes les nationalités.

Travaux

Un maximum de quatre œuvres par section.

Vous ne pouvez pas répéter la même photo dans différentes sections.

Toutes les parties de l'image doivent avoir été photographiées par l'auteur.

Aucune œuvre ayant un contenu contraire au droit à l'honneur, à la vie privée, personnelle et familiale et / ou à l'image de personnes, en particulier de mineurs, ne sera publiée ou acceptée. Une œuvre peut être rejetée si les organisateurs considèrent qu'elle n'est pas conforme aux fondements.

Présentation et format

La présentation des travaux se fera en mode numérique et à l'adresse : www.dphotosb.com dans le lien prévu à cet effet. Le format sera JPG avec un maximum de 1920 pixels en horizontal et 1080 pixels en vertical, en 300 dpi et sans dépasser 2 Mo. Recommander l'espace colorimétrique à sRGB. Sur la face de l'image, vous ne pouvez pas ajouter de symbole permettant d'identifier l'auteur en tant que signatures, nom, titre, filigrane, etc...

Droits de participation

Inscription individuelle : Le prix pour participer sera de **15€** quel que soit le nombre de sections auxquelles vous participez.

Inscription de groupe : **12€** / participant (minimum 10 participants). Le procès commence par l'enregistrement individuel de chacun des composants du groupe, qui ne doit pas effectuer le paiement en ce moment-là. Une fois que tous les participants seront inscrits, le groupe enverra un courrier électronique à l'adresse concursos@dphotosb.com en indiquant une adresse postale (rue, numéro, population et pays) et les noms, prénoms et numéros de référence de tous les membres du groupe. Après l'envoi du courrier précédent, un seul paiement sera effectué pour le montant total des inscriptions de tous les membres du groupe. L'adresse postale sera utilisée pour envoyer les prix obtenus conjointement.

Le mode du paiement est également collecté sur le Web : www.dphotosb.com et seulement ce méthode sera valide.

PRIX

Dans ce concours, un total de 50 prix.

Prix Principal

La Broche bleue (FIAP) au meilleur auteur du concours, qui recevra le plus grand nombre de photographies sélectionnées.

Prix par section

1 médaille d'or FIAP (4 au total)

1 médaille d'argent CEF (4 au total)

1 médaille de bronze FCF (4 au total)

2 mentions honorifiques FIAP (8 au total)

2 mentions honorifiques CEF (8 au total)

5 diplômes (20 au total)

Prix spécial Chairman

Le trophée "Special Chairman" sera décerné à une œuvre que le Président choisira parmi le nombre total de photographies présentées dans n'importe quelle section et pourra coïncider avec une qui a déjà été décernée.

EXPOSITION ET REMISE DES PRIX

L'ouverture et la remise des prix auront lieu au Centre civique Can Massallera, Sant Boi de Ll. Le 04 décembre 2021 à 12 heures et les œuvres gagnantes seront exposées. Les prix non récupérés lors de la cérémonie de livraison seront ensuite envoyés par la poste.

CATALOGUE

Le catalogue du concours sera envoyé au format pdf et par voie télématique à partir de janvier 2022.

DES NOTES

- *Les auteurs sont exclusivement responsables de tous les droits d'image et de propriété que leurs œuvres peuvent générer.*
- *Un auteur ne peut obtenir qu'un seul prix par section.*
- ***dPhotoSB** se réserve le droit de reproduire les œuvres finalistes et primées, en citant toujours le nom de l'auteur et sans que cela ne génère un avantage économique, pour la création de catalogues et matériel promotionnel pour les futures éditions du concours **dPhotoSB**.*
- *Tout événement imprévu sera résolu par le comité organisateur.*
- *La participation à ce concours implique l'acceptation du règlement.*
- *Pour le simple fait d'envoyer vos images ou les fichiers dans une salle sous le parrainage de la FIAP, le participant accepte sans exception et sans objection que les images envoyées peuvent faire l'objet d'une enquête de la FIAP établir s'ils obéissent à la réglementation*

et les définitions de la FIAP même si le participant n'est pas membre de la FIAP; la FIAP utilisera tous les moyens disponibles pour cette société; que tout refus de coopérer avec FIAP, ou de soumettre des fichiers originaux tels que ceux capturés pour la caméra, ou le manque de suffisamment de preuves, seront sanctionnés par la FIAP et en cas de sanctions après la violation des règles de la FIAP, Le nom du participant sera publié de toute manière utile pour informer les infractions aux règles. Il est recommandé de laisser les données EXIF intactes dans les fichiers envoyés pour faciliter les enquêtes éventuelles.

(*) Définition de F.I.A.P. de la photographie en noir et blanc (Monochrome)

Un travail en noir et blanc, allant du gris très foncé (noir) au gris très clair (blanc) est un travail monochromatique comportant plusieurs nuances de gris. Une œuvre en noir et blanc entièrement transformée en une seule couleur continuera à être une œuvre monochromatique, pouvant apparaître dans la catégorie noir et blanc ; ledit travail peut être reproduit en noir et blanc dans le catalogue d'une salle sous le parrainage de la FIAP. D'autre part une œuvre en noir et blanc modifiée pour un virage partiel ou pour l'ajout d'une couleur devient une œuvre en couleur (polychrome) doit figurer dans la catégorie de couleur, cette œuvre doit être reproduite en couleur dans le catalogue d'une salle sous le parrainage de la FIAP.

() Climat et environnement**

Une image qui fait référence à n'importe quel sujet lié au climat et à la durabilité de la planète. Les techniques de manipulation ou de modification telles que le déplacement, le clonage, l'ajout, la suppression, le réarrangement ou la combinaison d'éléments, à l'exception du redimensionnement ou du recadrage, ne sont pas autorisées. Les seuls réglages autorisés sont le bruit numérique ou l'élimination de la poussière, la restauration de la scène d'origine et la conversion complète en niveaux de gris. Les dérivations, y compris l'infrarouge, sont inacceptables. Chaque ajustement doit être naturel.

(*) La Carxofa – Flor d'Hivern (L'artichaut - Fleur d'Hiver)**

Il sera représenté par l'artichaut sous ses différentes formes, les champs de culture, le fruit, la fleur et la gastronomie (plats où l'artichaut est présent). Aucune photographie qui ne représente aucune des variantes décrites ci-dessus ne sera acceptée.